

TÍTULO	AUTORES	CLASIFICACIÓN	AÑO	ENLACE
MODELO DE NEGOCIO DE UNA HERRAMIENTA TECNOLÓGICA DE GESTIÓN DE RESERVAS EN LAS SALAS DE ENSAYO DE MÚSICA EN LA CIUDAD DE SANTIAGO DE CALI	RIVERA OTERO, DANIELA -- MOLINA GONZALEZ, LUIS EDUARDO; COAUT.	T94.001 CD15608- 2019-V	2019	NO CONTIENE ENLACE
REFLEXIÓN PARA RECUPERACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL DEL BARRIO OBRERO EN LA CIUDAD DE SANTIAGO DE CALI	ABADÍA MUÑOZ, KEVIN JOHAN -- ARCE SÁENZ, RAFAEL ANTONIO; COAUT.	T94.002 CD15722- 2019-V	2019	<a href="http://bit.ly/T94-002-CD15722-2019V">http://bit.ly/T94-002-CD15722-2019V</a>
?MIRADA RETROSPECTIVA DE LA PROSTITUCIÓN A TRAVÉS DE LA CULTURA COMO AGENTE PROPICIADOR DE CREATIVIDAD?	ACEVEDO OSORIO, OSCAR -- NO APLICA COAUTOR	T94.001 CD15565- 2018-V	2018	<a href="http://bit.ly/2U9ruTZ">http://bit.ly/2U9ruTZ</a>

TÍTULO	AUTORES	CLASIFICACIÓN	AÑO	ENLACE
ANÁLISIS DE LA DROGA COMO ESCENARIO CULTURAL Y ATRACTIVO TURÍSTICO EN EL MUNICIPIO DE SANTIAGO DE CALI	BORJA CAMACHO, YEFERSON ANDRÉS -- NO APLICA COAUTOR	T94.002 CD15566- 2018-V	2018	<a href="http://bit.ly/2Kr9CUZ">http://bit.ly/2Kr9CUZ</a>